

БАКИ НАПАДАО

Сацу Мирковића



Један од фаворита за победу, „Акапулко бенд“, није желео да наступа због техничких проблема

Група „Акапулко бенд“, која је важила за апсолутног фаворита на петом Радијском фестивалу који је одржан у Врњачкој бањи, није наступила због лоших техничких услова. Бенд није желео да „фалшира“ и, упркос молби организаторима да реше овај проблем, они то нису урадили. Бенд се захвалио својим гласачима и повукао са бине не отпевавши песму „Лако је“. После непријатног догађаја на бини, Саца Мирковић, менаџер овог познатог бенда, отишао је са музичарима у дискотеку како би се опустили и дружили са другим извођачима. У међувремену је у исти клуб дошао власник и организатор Радијског фестивала, Зоран Анђелковић Баки, и покушао да направи инцидент.

– У видно алкохолисаном стању, Зоран Анђелковић Баки насрнуо је на чланове „Акапулко бенда“ и на мене. Зоран Анђелковић ми се уносио у лице и вређао је, мене и момке из бенда, и почео да нам прети.

● **Да ли вас је физички напао?**

– Ја нисам желео да дође до инцидента. Замолио сам чланове бенда да напустимо дискотеку, да не би дошло до сукоба. Са њим су били неки сумњиви момци, који су нас опколили. Било их је преко двадесет.

● **Значи ли то да сте се уклањали и отишли?**

– Таман посла, нисам се уплашио. Нисам желео да неко малтретира чланове бенда па ни мене, и схватио сам да је најбоље решење избећи скандал и остати достојанствен.

● **Да ли је у шоку дана било проблема са организаторима Радијског фестивала?**



У видно алкохолисаном стању Зоран Анђелковић Баки насрнуо је на чланове „Акапулко бенда“ и на мене, уносио ми се у лице, вређао ме и претио – рекао је Саца

– Покушавао сам да сазнам о бенду, да сазнам да ли је бенд освојио гласова, о чему не постоји званичан податак. Технички проблем са мониторингом није знао а ни хтео да решим. Минација је настала када ја ни био одговор чак ни ко чини жири одлучује о финалистима.

● **Зоран Анђелковић вас је оптужио да сте хтели да сазнајте кривицу жири да би лобирали за „Акапулко бенда“?**

– То је апсолутна неистина.

свира фантастично и свакако су били једни од фаворита.

● **Који је Ваш коментари уписак о фестивалу „Радија С“?**

– Зоран Анђелковић је приватизовао „Радија С“, а сви знамо да је радио био у власништву СПС-а. Баки је почео да се разуме у музику, а боље би му било да се бави политиком. На фестивалу се не знају чак ни основне пропозиције. Сваке године се деси нека „зврчка“.

М. Лаковић

На ревијалном делу сви су певали на плеј бек

Фронтмен групе „Акапулко бенд“, Бобан Павловић, рекао нам је да многи нису били задовољни мониторингом. – На тонској проби нико нам није изашао у сусрет. Ми нисмо желели да фалширамо јер је публика навикла да нас као на фантастичан бенд, и где год да наступам, свирамо уживо. Као што сте могли да приметите, у ревијалном делу су сви певали на плеј бек, баш из тог разлога.

